

(١٠٦٤ ت. س)







# عبارة وعظمت

الآن وقد مضى على حرب فلسطين نحو ثمانية أشهر وجيشنا النصرى على يدينا بلا حسم وقد انقضى شهر واحد من ١٩٤٨ أكتوبر إلى الآن ونحن نحتفل بالنصر لا لنسبنا ولا لنسبنا الله من سلطاننا فما ضعف ولا ومن ولا وثي ولا ارتاح بصد للضربات وبكاملها مضاعفة العدو في غسق الليل وفي وضع النهار وفي بطاح فلسطين وفيها وفي فتح حرمها في مايو وقاس بردها في ديسمبر وخشنة أبت جوش و التي أنتم فيها أو تشكك مع العدو في حرمها في الحرب العالمية الأولى فاستحق منا هذا الجيش الباسل كل اصحاب واكابر لبلالة ضباطه وشجاعة جنده

الآن هنالك عظمت وعبر يستخلصها الباحث من هذه الحرب لتكون لنا هاديا في المستقبل ونبراسا نستضيء بنوره في قادم الأيام

وأول هذه العبر والعظمت أن تعتمد على جيشنا من الأروان قبل عليه وزيد ونميه بعد ما خرج من هذا الامتحان القاسي ناجحا منتصرا وان جعله عدونا في المستقبل مادام العالم أصبح لا يؤمن إلا بالقوة وغدا لا يحترف بنظريات العدل والحق ولا يفر غير سياسة القوة

الواقع ولا تخضع إلا لآراء القوي ولا يرهب إلا جانب من معه الجيوش والعتاد

وان نرصد في ميزاننا ارتقا عظمة للافاق على هذا الجيش الذي يقاوم قوات العالم الغربي في معركة فلسطين فيصمد أمامها ويصد هجماتها ويذيقها من ضروب القتال ما يجعلها تفر أمامه هزيمة مدحورة

وان نتفحص له المصانع الحربية لندعنا نحتاج اليه من سلاح وذخيرة حتى لا نلجأ على الغير في ظروف قد

## اعداد ايطاليا للاتجاه الى الغرب بعد ما ألقت الكتلة الغربية في أوروبا نقص نفوذ الشيوعية في ايطاليا

### حديث لقطب سياسي اجنى كبير

لا ريب في ان مشكلات الرقعة الشرقية من البحر المتوسط كثيرة صعبة واكتنا اذا انجنا الى الشاطئ الآخر وهو غرب حوض البحر المتوسط رأينا قلقا واضطرابا وتساؤلا فقد انشئت - كإعلام القراء - كتلة من دول غرب أوروبا في دول الشرق من الأمم ثنائى ولكن ما العمل في الدول التي تعرض بحكم موقعها الجغرافي للهجوم ولا سيما اذا كانت المراحل الأولى من الحرب تقرر فيها ما العمل بها اذا كانت دول لا تنتمى الى عضوية الاتحاد الغربي كإيطاليا مثلا وفي مثل تلك كلفتها النهائية حتى الآن في مسألة انضمامها الى الكتلة الغربية

يقدم لدولة من الدول المتوسطة تحت لواء الكتلة الغربية وعلمنا انه مكث اسابيع في ايطاليا لتتبع الآراء والاتجاهات فيها وانهم خرجوا على مصر شاخصا الى سواها من البلدان. ولذا القطب رأي ركن الى ان يحكم مقامه وحده بل بذلك وبحكم نفوذه الشخصي كذلك

قال محدثي بلا شك في ان رأي العالم الايطالي - حتى رجال المينسترو الوسط - لا يريد الانضمام الى الكتلة الغربية لان الدول الغربية أخذت مواقف ليست مرضية لاطاليا في ما يعلن بمسعوداتها أما أهل البصرة فذهبوا اننا لست في حاجة لاداء الاسباب التي تجعلهم على الاعتراض اعتراضا جارما على الانضمام الى الكتلة الغربية

مع قطب اورى كبير  
وقد تحدث مع قطب اورى كبير

## الاطباء الشرعيون في مصر

### وماذا يجب ان يعمل لسد النقص في مصالحهم

### ٢٩ طبيباً فقط في المملكة - عوامل التنفير للاطباء

### مصابون دوية تهاوى بها مصر - مقررات مفيدة للنهوض بها

قال احد مندوبي المقطم : لم بعد خالفا على احد ما اصبح للطبيب الشرعي من مقام في العصر الحاضر لاقى مصر وحدها بل في جميع بلدان العالم فقد اصبح هذا الطبيب عنصر اساسيا من عناصر العدالة مثله في ذلك مثل القاضي ورجل النيابة والهاوي لا غنى عن احد منهم في تحقيق العدالة بين الناس

وما تفخر به مصر بحق وتباهي به العالم انه مصلحة الطب الشرعي فيها تعد منارة يهتدى بها علماء الشرق والغرب في هذا الفن من فنون الطب ففي من هذه الناحية مصلحة دولية يغد اليها من الاقطار الشرقية الشقيقة ومن اقطار الغرب ومن بينها إنجلترا بعث الاطباء ليدررسوا فنون الطب الشرعي على الاطباء الشرعيين المصريين

ومصلحة هذا مبلغ شأنها ينبغي ان تولى عناية كبيرة من المسؤولين حتى تظل محظوظة بهذا المقام الذي كسبه بين اقطار العالم

وقد زرت دار مصلحة الطب الشرعي - او كالة وزارة العدل الطب الشرعي كما أصبحت تسمى الآن - وشهدت جانباً من الجهد العظيم الذي يبذله الاطباء الشرعيون في خدمة العدالة ولاحتفت ان هذا الجهد المبذول اعظم كثيرا من الطاقة البشرية لولا ان

المنوط به، الوكالة

وقد لقيت وانا اطوف باقسام المصلحة عدداً من الاطباء الشرعيين فاستمعت الى شكايتهم وتحدثت معهم وليس فيها من الاطباء سوى عدد لا يستطيع ان يرضى بمواقع العمل

قال احد مندوبي المقطم : لم بعد خالفا على احد ما اصبح للطبيب الشرعي من مقام في العصر الحاضر لاقى مصر وحدها بل في جميع بلدان العالم فقد اصبح هذا الطبيب عنصر اساسيا من عناصر العدالة مثله في ذلك مثل القاضي ورجل النيابة والهاوي لا غنى عن احد منهم في تحقيق العدالة بين الناس

وما تفخر به مصر بحق وتباهي به العالم انه مصلحة الطب الشرعي فيها تعد منارة يهتدى بها علماء الشرق والغرب في هذا الفن من فنون الطب ففي من هذه الناحية مصلحة دولية يغد اليها من الاقطار الشرقية الشقيقة ومن اقطار الغرب ومن بينها إنجلترا بعث الاطباء ليدررسوا فنون الطب الشرعي على الاطباء الشرعيين المصريين

ومصلحة هذا مبلغ شأنها ينبغي ان تولى عناية كبيرة من المسؤولين حتى تظل محظوظة بهذا المقام الذي كسبه بين اقطار العالم

وقد زرت دار مصلحة الطب الشرعي - او كالة وزارة العدل الطب الشرعي كما أصبحت تسمى الآن - وشهدت جانباً من الجهد العظيم الذي يبذله الاطباء الشرعيون في خدمة العدالة ولاحتفت ان هذا الجهد المبذول اعظم كثيرا من الطاقة البشرية لولا ان

المنوط به، الوكالة

وقد لقيت وانا اطوف باقسام المصلحة عدداً من الاطباء الشرعيين فاستمعت الى شكايتهم وتحدثت معهم وليس فيها من الاطباء سوى عدد لا يستطيع ان يرضى بمواقع العمل

قال احد مندوبي المقطم : لم بعد خالفا على احد ما اصبح للطبيب الشرعي من مقام في العصر الحاضر لاقى مصر وحدها بل في جميع بلدان العالم فقد اصبح هذا الطبيب عنصر اساسيا من عناصر العدالة مثله في ذلك مثل القاضي ورجل النيابة والهاوي لا غنى عن احد منهم في تحقيق العدالة بين الناس

وما تفخر به مصر بحق وتباهي به العالم انه مصلحة الطب الشرعي فيها تعد منارة يهتدى بها علماء الشرق والغرب في هذا الفن من فنون الطب ففي من هذه الناحية مصلحة دولية يغد اليها من الاقطار الشرقية الشقيقة ومن اقطار الغرب ومن بينها إنجلترا بعث الاطباء ليدررسوا فنون الطب الشرعي على الاطباء الشرعيين المصريين

ومصلحة هذا مبلغ شأنها ينبغي ان تولى عناية كبيرة من المسؤولين حتى تظل محظوظة بهذا المقام الذي كسبه بين اقطار العالم

وقد زرت دار مصلحة الطب الشرعي - او كالة وزارة العدل الطب الشرعي كما أصبحت تسمى الآن - وشهدت جانباً من الجهد العظيم الذي يبذله الاطباء الشرعيون في خدمة العدالة ولاحتفت ان هذا الجهد المبذول اعظم كثيرا من الطاقة البشرية لولا ان

المنوط به، الوكالة

وقد لقيت وانا اطوف باقسام المصلحة عدداً من الاطباء الشرعيين فاستمعت الى شكايتهم وتحدثت معهم وليس فيها من الاطباء سوى عدد لا يستطيع ان يرضى بمواقع العمل

قال احد مندوبي المقطم : لم بعد خالفا على احد ما اصبح للطبيب الشرعي من مقام في العصر الحاضر لاقى مصر وحدها بل في جميع بلدان العالم فقد اصبح هذا الطبيب عنصر اساسيا من عناصر العدالة مثله في ذلك مثل القاضي ورجل النيابة والهاوي لا غنى عن احد منهم في تحقيق العدالة بين الناس

وما تفخر به مصر بحق وتباهي به العالم انه مصلحة الطب الشرعي فيها تعد منارة يهتدى بها علماء الشرق والغرب في هذا الفن من فنون الطب ففي من هذه الناحية مصلحة دولية يغد اليها من الاقطار الشرقية الشقيقة ومن اقطار الغرب ومن بينها إنجلترا بعث الاطباء ليدررسوا فنون الطب الشرعي على الاطباء الشرعيين المصريين

ومصلحة هذا مبلغ شأنها ينبغي ان تولى عناية كبيرة من المسؤولين حتى تظل محظوظة بهذا المقام الذي كسبه بين اقطار العالم

وقد زرت دار مصلحة الطب الشرعي - او كالة وزارة العدل الطب الشرعي كما أصبحت تسمى الآن - وشهدت جانباً من الجهد العظيم الذي يبذله الاطباء الشرعيون في خدمة العدالة ولاحتفت ان هذا الجهد المبذول اعظم كثيرا من الطاقة البشرية لولا ان

## شركة مصر للحرير الصناعي اعلان لحضرات المساهمين

من الاسم الحالية امكنه الاكتاب في سهم واحد جديد أما اذا تبق له او كان يمتلك أقل من ثلاثة أسهم فلا يجوز له الاكتاب عن هذا القدر في الاسم الجديدة

خامسا - ستكون الاسم الجديدة من نوع الاسم الحالية بمعنى انه : - اذا كانت الأسهم الحالية التي يمتلكها المساهم كلها من النوع (أ) لا تعطى له الاسم الجديدة اسمية ايضاً. واذا كانت الأسهم الحالية كلها من النوع (ب) (الحاملة) يعطى للاسهم الجديدة لها ايضاً

٢ - اذا كانت الأسهم الحالية التي يمتلكها المساهم من النوع (أ) (الحاملة) تعطى له الاسم الجديدة بواقع الربع من كل نوع على حده

١ - اذا تبق لدى المساهم - او كان يمتلك فقط - سهمين اثنين وسهم واحد لحامله اعطى عن هذا القدر سهماً واحداً اسمياً

ب - اذا تبق لدى المساهم - او كان يمتلك فقط - سهمين اثنين وسهم واحد لحامله اعطى عن هذا القدر سهماً واحداً اسمياً

ج - اذا تبق لدى المساهم - او كان يمتلك فقط - سهمين اثنين وسهم واحد لحامله اعطى عن هذا القدر سهماً واحداً اسمياً

سادساً - يمكن لحضرات المساهمين المودعة أسهمهم بمقاييم لدى البنوك ان يكلفوها القيام بعملية الاكتاب الجديد لحسابهم

سابعاً - ترجو الشركات حضرات المساهمين الذين لم يتسلموا أسهمهم الحالية لغاية الآن ان يبادروا باستلامها او يكلفوا بذلك البنوك التي اكتتروا بواسطتها حتى يتمكنوا استعمال حضم في هذا الاكتاب الجديد قبل سقوط حق الاولوية المعطى لهم

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة

ثامناً - للشركة الحق في إلغاء أو تعديل اكتاب السام اذا كان مخالفاً للشروط الموضوعة







# أدبية . فنية . واجتماعية

## توجيهات

## من

### الاذاعة تستجيب لرغبة منا في تفسير ما يتلى من القرآن الكريم في الصباح

لا سمحنا الا ان نحمد للاذاعة الإسلامية هذه الروح التي تعبر عن اتجاه علمي ديمقراطي أصيل وبسرنا ان نسجل هنا كلمة شكر للآباء على توجيه هذا التيار العام والمبني على سياسة التثقيف ونشكر لهم بفظتهم الدائمة ورعايتهم الساهرة على هذه المؤسسة الثقافية الشعبية الكبرى التي تساهم بنصيب ملحوظ في القيادة والتثقيف والتوجيه وقد أثرت على هذه الصفة أيا في رايغ الاذاعة الصباحية كان باعثة هو ان الاذاعة يجب ان تراعي أنها وجدت للبناء من ناحية ووجدت من ناحية أخرى لخدمة جانب التفكير وذكر ان الاذاعة في برنامجها الصباحي كانت موفقة في ترتيبه واختياره بحيث كان مناسباً لفترة اليقظة والنشاط والسرعة وقد وقت معها على اذاعة أي الذكر المحكم باعتبار أنه كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وباعتبار أنه كفل للبشرية سعادتها وحياتها حياة آمنة مطمئنة فإذا تليت على السمعين أضافهم إيماناً وثقة وولاءهم خشوعاً من خشية الله وأزلت في قلوبهم الطمأنينة والسكينة لاسيما وان الاذاعة قد حدثت طائفة من المومنين الذين يرتلون القرآن ترتيلاً في قاعة غامرة وحروف متواهمة وتبادع من التكلف وتغارب من التلطف فيسبحون السامعين ويسبحون على مشاعرهم وبأخوذ بالبابهم وكان من رأيهم لكون القادة أم واهم ان يسبق للتميز مشاهير القراء تضيء الجزء الذي سيتلى عليهم على شرط ان يكون التفسير موجزاً يجمع فيه القصر ما أمكنه ذلك الى التار للعلم والمعرفة والتوجيه



أعزى الأستاذ أحمد عبد الوهاب

عزفه احد عشر عاماً قبل مرضه لم أره خلافاً في فراشه يوماً واحداً بل ان مواعيت خروجه من منزله او عودته اليه تكاد تكون معدومة فيغير بل انه كثيراً ما كان يقول : ان من اخضع الاشياء اليه ان يضطرني سبب البقاء بالمنزل ان تضيق نودت من اجل ذلك كنت اراه في يده مرضه وكأنه غير قائم بتسوية الاطباء في ملازمة فراشه ان كثيراً ما كان يترج نفسه من فراشه انزاعاً محملاً بالخرق الجرح ولكنه لم يكن يفعل ذلك حتى يقسو عليه اثر الاجهاد فيقعد منه فلا ينفذ السير والعرق الغزير الى ان استسلم الواقع في النهاية وآثر اتباع نصيح الاطباء في الراحة والدواء بكل دقة اما الطعام فكان لا يتناول منه الا نصفاً مصغراً من رغيفه فيه ولكنه الحرص منه والامعان في الحذر ولقد ألف هذا الوضع الجديد بعد بضعة ايام واخذ يعمل في رواياته التيلية بنشاط عجيب ومقدرة عجيبة وسرعان ما تحول ضجره السابق الى رضاه تام وايقال على العمل عظم فكان اتجاذه باليسل والنهار وربما في وقت ممتد في ذلك في بالترتيب ولقد صارحي من اول يوم مرض فيه بل ان الارح جواره فكنت أقرأ له نارة واكتب ما عليه على نارة أخرى او أأوله الدواء وادعوه له الاطباء فإذا وصلت الساعة الى الثانية بعد منتصف الليل قمت الى منزلي على ان اخرج في الصباح مبكراً الى مكتب الدائرة فأصرف الاعمال بها واعدت اليه في الساعة مصطحباً طياً او دواء او امراً آخر كلفني به في المساء واقضي بومي الجديد كسابقه وهكذا وقد حدث ان زاره مساء ٩ ابريل سنة ٣٩ شاب أديب طبيب او هو على وشك نوال اجازته الطبية وكان يرتاح الى حديثه كما كنت انا اشعر كاني وهذا الزائر اخوان وآية ذلك ما كان يري في وجهي وفي ترجمي مقدمه ولقد طلب الي امير الشعراء ونحن جلوس ان اأوله كوبة من ماء البشبي الذي صفت زجاجته بمجوارنا فوقيت لأهلاً للكوبة فإذا بي وقد اخطأت وصبت بها من قارعة من البوريك الذي وضع في قارعة من زجاجات الماء كاختياره هو من قبل لطفه بنظافتها ولقد اخطأ الحسام في وضعا بمجوار زجاجته الماء وهي منها أصلاً لم تزد الا ورقة تقليدية صغيرة لا تكاد تبين وضعت عليها بمعرفة الصيدلي وكانت في الناحية الخلفية من ابيتهنا . لكنه لم يكن يتدقق الماء حتى تتر من هه قال هذا يوروك فلما تحققت

### امير الشعراء احمد شوقي بك (( ان البركة في البوريك ))

بمناسبة الشروع في اعادة طبع دواوينه وكتبه من ذلك اعترضت أسفاً غير ان الشاب الاديب الطبيب قد نسي الرواة عند تراجم الحب والإشفاق في صدره على امير الشعراء فهم قالوا البوريك سم : وكان المغرور له شهيد الخوف من كل شبهة يظن فيها اذى للصحة فساد كان يسمع حتى شجب لونه واضطر طرب وحتى كدت ان اصعق أنا . نظر الى رحمته الله وكأنه أحس بكل ما يجري في دمي من اسف وألم تنقلب على خوفه بعاطفته وقال مالك مضطرباً : هما كان الامر فلن اشك فيك أبداً ثم انقسم انقسامه عرفتها مدفوعة دفعا برحمته منه والا فليكن له ان يتم وهو في مثل هذه الحالة من خوف شديد . ثم قال اطيب الطبيب رسا طيبه الخاص ولم اجد اقترح الشاب الاديب ان يذهب هو الى قصر العيني للاعتراف والاسعاف فكنتني ان احبته بالسيارة وما كدنا نزل درج السلطاني بعث في اثري قال لا تزعج فساداً : اني الآن وابن لم عذرك وانين اشك فيك ابداً ولكني شعرت بعد هذا القول ان حبي سكتي من رأيي الى قديمي اذ عرفت من قوله ان الامر جد وانه سيذاع وان الربة ان تفرقت احدا سرعان ما تعود وانه لن يعلم حقيقة عذري وخالصي لا الله فذبت مع الشاب الاديب الى قصر العيني وكان جرة مفقودة وكنت في طريقي انظر الى اليسل وانفيا في قاعة لاله بطي الناس الى اجد وهكذا سالت نفسي وماذا من الذي كثيراً ما قلت كل متعثر كافر او مجنون وصلنا فإذا بالشاب الاديب يسأل طبيباً المقب لائب عما اذا كان البوريك سم . ولكن النائب لم يفتح بهذا السؤال وكان ايضاً ما انتر ففصلت له الامر تفصيلاً إلا من الاسماء فقال لا خوف من هذا الذي ذكرت ولشرب الكوبة كلها . وما ان سمعت جرابه حتى أحسست فلي صاعداً الى اذن يجعل الطمأنينة والامن واكني بعد ذلك رجوت المزيد من الطمأنينة ولن اجد المزيد المشيع المقنع الا عند طبيبيه الخاص ليذكره « برسكا » فرجوت زميل الشاب الاديب ان يوافقي في الذهاب اليه فلما قصصنا عليه الامر اعد نفسه للخروج معنا وهناك خاطب امير الشعراء قائلاً : أم تذكر حينا كنا معا نأسيبنا سنة ١٩١٨ في النقي قال نعم اذكر ذلك قال — أم تذكر ذلك العلاج الذي استعملته لواجب من قرائك وأنه كان غيباً للمعدة بمحلول البوريك قال نعم نعم تذكر ذلك جيداً قال الطبيب وكيف حاله الآن قال انه الآن قوي ومتين واتم انقسامه زال ضاؤ الاطمئنان قال الطبيب وقد اخرج من جيبه ورقة صغيرة — ولكن قد عرفنا جيداً شديد الخوف فانظر الى يدي ماذا ترى قال هو يوروك جاف — قال الطبيب — هذا القدر يوازي ما يحل في زجاجة لتر وسأحله الآن وأتناوله امامك جرة واحدة لتطمئن فأني عليه امير الشعراء ان يفعل ذلك فلا لاند اطمانت ولست في حاجة للمزيد وفي صباح اليوم التالي حملت الذهب اليه فإذا أنا اراه بالدور الاول غلابس الخروج الامر الذي لم أره منذ بضعة شهور وما ان رأيته حتى تبسم قائلاً : . اعلاناً لطيب اللهم وإذا حض الزائر من انظره قد انزاعاً ليراه فلما رأه على هذا الحال هنأه فأجابهم شاكرًا

### قالوا ان البركة في البوريك ، قالوا كيف ؟ فأشار اليهم بيده على قائلا ألم تروا من اعدادنا حسن الاداء ، قالوا نعم فأبسم قائلاً هذا ان اصاب اما اذا اخطأ ؟

قالوا ماذا ؟ قال عاجل الشفاء ثم اخذ بقص عليهم ما حصل في البداية الماضية مشغولاً بأعذار منه يدفع بها عن كل لوم قائلاً مسامحاً ومحبياً : اليس من القسوة ان يلام رجل ارهق في عمله وحرم من نومه ومن راحته منذ بضعة شهور على هفوة هينة كثير صدوروا في كل بيت ثم هم أسروا بمرحته ولام من نومهم محرومين ؟ كيف ننكر عذره او نناسي وفاءه وبره ؟ فاننا نسنا ان اوكرنا فقدرنا الله وجعل من بين يديه في العلم نعماً فقد رأيتني الامس وها انا امس اولام تروني اليوم وحسب الانصاف اصاركم ثم نظرت الي بوجه يفيض عطفاً ولطفاً فعرفت وانا اعرف الناس به انه انما اراد ذلك ان يصر عني اثر الزمان وقرع في في الليلة الماضية فكأن عبقرياً في تعلقه عبقراً في لطفه ورحمة الله ورحمة واسعة

### رناصح الاذاعة

- ١٠٠٠ ماطليه السمعون
- ٢٠٠ شرة الاخبار
- ٣٠٠ اذان العصر
- ٤٠٠ الفشرة التجارية والذالية
- شيد — سلام الملك — ختام
- ٥٠٠ قصائد ونواشيع للشيخ القرن
- ٦٠٠ اذان المغرب
- ٧٠٠ اور كسرا عبد المطلب جد
- ٨٠٠ مختارات من الارمال
- ٩٠٠ ركن الاعان الشعبية
- ١٠٠٠ انا من فيل غرام واتقام
- ١١٠٠ ما الكارم محمد
- ١٢٠٠ اذات المشاء
- ١٣٠٠ موشحات لورد كاش
- ١٤٠٠ وسيل العهد العالي
- ١٥٠٠ ركن الاعان الشعبية
- ١٦٠٠ اذات من اعلام الاب العربي
- ١٧٠٠ انا من الحان سيد درويش
- ١٨٠٠ موسيقى فرقة البحر
- ١٩٠٠ اغنية الملك محمد عبد الوهاب
- ٢٠٠٠ قراءة برنامج السهرة - الاخبار
- ٢١٠٠ عزف على الكمان
- ٢٢٠٠ قرآن — الشيخ جد رفعت
- ٢٣٠٠ حديث — رسالة انسانية
- ٢٤٠٠ رسالة — غناء
- ٢٥٠٠ مسرحية — اقم تحت بوت
- ٢٦٠٠ السهرة العظيمة فاشخ بخطة الشبي
- ٢٧٠٠ آخر الانباء —
- شيد — سلام الملك — ختام
- ٢٨٠٠ صباحا — موسيقى
- ٢٩٠٠ نربنا راضية
- ٣٠٠ قرآن — الشيخ خليل المحصري
- ٣١٠٠ حديث ديني شريف وتفسيره
- ٣٢٠٠ موسيقى الصباح
- ٣٣٠٠ اغنية الصباح - لاحد عبدالقادر
- ٣٤٠٠ نشرة الاخبار
- ٣٥٠٠ قراءة برنامج اليوم — شيد
- سلام الملك — ختام

تقدم محطة لندن العربية سلسلة تضم ثلاثة عشر حديثاً للشهيد العرف الدكتور هادي غلام بك وتتضمن تلك السلسلة تاريخ الموسيقى العربية قديماً وحديثاً وسوف تتخلل هذه المحلقات تسجيلات موسيقية أخذت في اثناء عقد مؤتمر الموسيقى العربية عام ١٩٣٧ تذيلاً للمحطة باذن من وزارة المعارف العربية ويذاع الحديث الاول في الساعة ٧:٣٠ من مساء اليوم وتذاع الاحاديث التالية في نفس الموعد من كل اسبوع

### المجتمع الحائز

أدعو الكتاب على اختلاف تراثهم ان يفكروا في مشكلاتنا الاجتماعية — اسبابها ودوافعها — تفكيراً مستقداً الى اللغز . ويستند الى الصراحة وليبت عن يقين وما زالت مشاكلنا الاجتماعية تطل برأسها وتخرج لسانها ساخرتنا وتضجك على ذقوتنا ونحن نخط الحرف الاول من تاريخ حياتنا الجديدة في عصر نهضتنا الثقافية والفكرية وإذا تعرض باحث قديم او كتابي اجتماعي لبحثنا مشاكلنا الاجتماعية التي تناولت شتى الاوضاع والرائف حاول ان يداهن القراء وان ياتوني بالاسلوب وان يتعد عن المصارحة وان يقدم بالنفاق الاجتماعي وان يحسب ألف حساب للمجاعة التي تعبر أخيراً مارية الى التفاف وقد انصرف بعض الصحف الى فرش الطريق بالورد وسخت في عباراتها الطنانة بحسبها الطمان ماء حتى اذا جاءها لم يجرها شدة تقدم للقراء الفكاهات وتندل المجتمع وتتمتع غرائزها الجاهلة بشتات الصور وهزل الموضوعات والله الافكار وهي بهذه الطريقة تضمن لنفسها الرواج والانتشار والزيادة في مطروعية البيم وهي بين الآن والآن تدس وسط هذه السموم مقلداً قماً او بحثاً شائفاً او فكرة خالصة تستأجر لكتابتها كاتباً مشهوراً لنفقه عليها أجراً وتتخذ من قماراً يوارى ما في يدها من دس وجروح فخطي موتها وتلدس شرعية وجودها اما المحطة لهذا المجتمع والنظر في يومه لغده والاخذ بالوقفة في امره وتسجيل مظاهر تصرفه في هزله وجده وخيره وشره وطيبه وخبره وما به ومكبره كل أو ان تقبل على النفس مفروغ منه لا يسلي المهرج ولا يغناكه المجتمع وما لهم وللشوك بالقرع في الطريق ويعرفون افراد المجتمع بالصعوبات التي تعترض تحقيق امانته القومية حتى اذا اخذتنا عاصفة غاضبة عمياء اكثنا اصابعنا أسفاً ونندما واستغفروا حيث لا ينفع دم ولا استغفار ومجتمعتنا حائل أشد الحيرة بين حاضر يحرمه الامام رغم انه دولن

ممر هذه الصخرة  
ديف عليا  
الأستاذ  
السيد ابوالمجد  
استاذ بالجامعة المصرية  
والعزة المصرية

سيارة شفروليه للبيع  
للبيع سيارة شفروليه سيدان  
موديل ١٩٣٢ بحالة جيدة جداً استباغ  
بالي عطاء الحسارة ص ب ٩٣٣  
بالاسكندرية

مناقصة توربين برسيم  
دم الاثنين ١٠ يناير ١٩٤٩  
الإطلاع على الشروط في مكتب  
الشركة بشارع القاهرة

الجمعية القبرية انجليزية الكبرى  
تبرع للقراء حضرات الحسين  
الآتي أسامهم بعد من كل من ناشد  
أفندي ديمري ابو الخير ابراهيم بك  
زكي خيخايل موميس أفندي نصر  
هندي ساي أفندي شودة . الأستاذ  
زكي فهمي منصور سايان أفندي موسى  
الخوارج جرجس بشارة الاسيوطي .  
بطرس أفندي منار . بسطوروس  
أفندي جرجس . الخواجا زكري مرس  
الدكتور شكري بك بولس . بك الحمص  
الاهل الباريسي . زكي بك عزيز . مدام  
نجيب أفندي بولس . الأستاذ عوض  
بك نجيب . الدكتور محمد فاضل  
سلم . ولم أفندي جابر موسى .  
الدكتور فائق فهم عزيز . فهم أفندي  
عزيز . الخواجا حبيب و فائق الفطش .  
صليب بك رشدي . شفيق أفندي يوسف  
بجند . فلعصرهم خالص الشكر

اجندة ١٩٤٩  
اضلوا اجندة امين عبد الرحمن  
للعروفة بضبط التواريخ وجودة  
الورق بمصر شارع محمد علي ١٩١  
والاسكندرية مكتبة السيد سعد سوقي  
القاهرة والمكاتب الشهيرة

حاليا  
للإله في دار  
للإله في دار  
للإله في دار

صدر اخيراً كتاب  
الامثال العامة  
للمغفور له العلامة المحقق احمد تيمور باشا  
اول كتاب من نوعه في البلاغة ومراعاة لاداء لخلق وعادات الامم  
مرتب ومنسق ومبهر على احسن ترتيب وابدع نظام  
عنيت بنشره  
لجنة نشر المؤلفات التيمورية  
برئاسة سعاده الاستاذ خليل ثابت بك  
في ٥٠٠ صفحة متقنة الطبع على ورق مقبول بالحجم الكبير  
وطبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة  
طلب من ادارة اللجنة ومن سكرتيرها الاستاذ احمد ربيع المصري  
ميدان اللبدي بجوار مصحف فؤاد الصحي حادين  
تليفون رقم ٧٧٧٩٣  
ومن مكتبة الخانجي شارع عبد العزيز تليفون ٤٤١٤٨  
نمن النسخة محسنة قرشاً صافاً مقدماً خلاف اجرة البريد

بظهر قريباً  
الجزء الثاني من ديوان الخليل  
نظم  
خليل مطران



